

เกณฑ์แข่งขันทักษะวิชาการ “ นวมินท์วิชาการ 55 ”
วันที่ 9-10 กุมภาพันธ์ 2555 ณ โรงเรียนนวมินทราชูทิศ ทักษิณ
กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาขาดนตรีสากล

การแข่งขันขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- เป็นนักเรียนระดับชั้น ป.4-6

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยวไม่แยกชาย-หญิง

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าร่วมแข่งขัน

3.2 หลักเกณฑ์การแข่งขัน

- เพลงที่ใช้ประกวด 1 เพลง เป็นเพลงพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ 9 โดยผู้ประกวดเลือกมาเองและสามารถตัด Guide Melody ออกได้ (หากไม่สามารถตัดได้ กรรมการจะพิจารณาคะแนนให้)
- ต้องนำแถบบันทึกเสียง/ซีดี/เสียงดนตรี สำหรับประกอบการร้องเพลงมาเอง
- จับฉลากเพื่อเรียงลำดับก่อนการแข่งขัน 30 นาที
- ส่งเนื้อเรื่องให้คณะกรรมการในวันประกวด จำนวน 3 ชุด
- แต่งกายด้วยชุดนักเรียน
- กรณีเกิดการผิดพลาด อนุญาตให้เริ่มต้นใหม่ได้ ทั้งนี้ไม่เกินวรรคที่ 2 ของเนื้อเรื่องท่อนที่ 1 หากเกินจากนี้ถือว่าผิดพลาด กรรมการจะหักคะแนนตามกรณีที่เกิด

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

- | | |
|-------------------------------|----------|
| - น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง | 30 คะแนน |
| - เทคนิคการขับร้อง | 20 คะแนน |
| - จังหวะ ทำนองถูกต้อง | 20 คะแนน |
| - อักขระวิธีถูกต้อง | 10 คะแนน |
| - บุคลิก ลีลา อารมณ์ | 10 คะแนน |
| - ความยากง่ายของเพลง | 10 คะแนน |

5. เกณฑ์การตัดสิน

- | | |
|-----------------|-------------------------------|
| ร้อยละ 80 – 100 | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง |
| ร้อยละ 70 – 79 | ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน |
| ร้อยละ 60 – 69 | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง |

เกณฑ์แข่งขันทักษะวิชาการ “ นวมินท์วิชาการ 55 ”
วันที่ 9-10 กุมภาพันธ์ 2555 ณ โรงเรียนนวมินทรราชูทิศ ทักษิณ
กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาขาคดนตรีสากล

การแข่งขันขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- เป็นนักเรียนระดับชั้น ป.4-6

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 แข่งขันประเภทเดี่ยวไม่แยกชาย-หญิง

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าร่วมแข่งขัน

3.2 หลักเกณฑ์การแข่งขัน

- เพลงที่ใช้ประกวด 1 เพลง โดยผู้ร้องเลือกมาเองเป็นเพลงลูกทุ่งตามต้นฉบับเท่านั้น
- ต้องนำแถบบันทึกเสียง/ซีดี/เสียงดนตรี สำหรับประกอบการร้องเพลงมาเองและสามารถตัด Guide Melody ออกได้ (หากไม่สามารถตัดได้ กรรมการจะพิจารณาคะแนนให้)
- จับฉลากเพื่อเรียงลำดับก่อนการแข่งขัน 30 นาที
- ส่งเนื้อเรื่องให้คณะกรรมการในวันประกวด จำนวน 3 ชุด
- แต่งกายด้วยชุดนักเรียน
- กรณีเกิดการผิดพลาด อนุญาตให้เริ่มต้นใหม่ได้ ทั้งนี้ไม่เกินวรรคที่ 2 ของเนื้อเรื่อง หากเกินจากนี้ถือว่าผิดพลาด กรรมการจะหักคะแนนตามกรณีที่เกิดขึ้น

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

- | | |
|-------------------------------|----------|
| - น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง | 30 คะแนน |
| - เทคนิคการขับร้อง | 20 คะแนน |
| - จังหวะ ทำนองถูกต้อง | 20 คะแนน |
| - อักขระวิธีถูกต้อง | 10 คะแนน |
| - บุคลิก สีลา อารมณ์ | 10 คะแนน |
| - ความยากง่ายของเพลง | 10 คะแนน |

5. เกณฑ์การตัดสิน

- | | |
|-----------------|-------------------------------|
| ร้อยละ 80 – 100 | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง |
| ร้อยละ 70 – 79 | ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน |
| ร้อยละ 60 – 69 | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง |